

# GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKUL



škola

učitelj/učiteljica

razredni odjel/i

## 4. TEMA

udžbenici

Anita Šojat, Naš hrvatski 5  
Anita Šojat, Snaga riječi 5

**ŠK** školska knjiga

OČEKIVANJA  
MEĐUPREDME-  
TNIH TEMA



**sfera**

ODGOJNO-  
OBRAZOVNI  
ISHODI NA  
RAZINI  
AKTIVNOSTI

JEZIČNE  
DJELATNOSTI



+ DODATNI  
DIGITALNI  
SADRŽAJI

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4. TEMA</b>  | <b>Čarolija života</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>TEKSTOVI</b> | Roald Dahl, <i>Charlie i tvornica čokolade</i> , Jasminka Tihi-Stepanić, <i>Dječak koji je zaboravio svoj bicikl</i> , Darko Macan, <i>Nove tenisice</i> , J. K. Rowling, <i>Razredbeni klobuk</i> ; <i>Slikopriča</i> , Ratko Zvrko, <i>Poziv proljeća</i> , Khalil Gibran, <i>Molitva šume</i> , <i>Poziv novinarima</i> , Gigor Vitez, <i>Kakvu kome knjigu</i> , strip <i>Crne patke</i> |

|                  |                             |                                                                                                     |
|------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>broj sati</b> | <b>vrijeme ostvarivanja</b> | <b>postotna zastupljenost predmetnih područja</b>                                                   |
| <b>33</b>        |                             | Hrvatski jezik i komunikacija – 45 %<br>Književnost i stvaralaštvo – 45 %<br>Kultura i mediji – 10% |

| AKTIVNOSTI              | BROJ SATI | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD/I NA RAZINI PREDMETNOG KURIKULUMA                     | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI AKTIVNOSTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | JEZIČNE DJELATNOSTI                                                                                                | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA                                |
|-------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Sklonidba            | 2         | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Upoznati padeže i uočavati padeže kao različite oblike iste riječi, služiti se proširenim padežnim pitanjima (tj. cijelom rečenicom s upitnom zamjenicom i glagolom).</b> U tekstu zasićenom različitim oblicima iste imenice izdvajati imenicu i odvajati osnovu od nastavka. Istraživati o temi prema smjernicama. Izrađivati miniplakat s nazivima padeža, padežnim pitanjima i proširenim padežnim pitanjima, navoditi primjer sklonidbe imenice u muškom, ženskom i srednjem rodu. Izrađivati umnu mapu. Pisati priču. | - čitati tekst i raditi na tekstu<br>- pisati bilješke<br>- pisati priču<br>- crtati umnu mapu                     | osr A.2.3.<br>ikt C.2.4.<br>uku.A.2.1.<br>uku.A.2.2.<br>uku.B.2.4<br>uku D.2.2. |
| 2. Nominativ i akuzativ | 2         | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Točno upotrebljavati proširena padežna pitanja za nominativ i akuzativ. Prepoznavati imenice u nominativu i akuzativu. Slušno razlikovati, točno izgovarati i pisati riječi u kojima je provedena glasovna promjena.</b> Istraživati nominativ i akuzativ. Objašnjavati razliku između nominativa i akuzativa. Točno upotrebljavati riječi s provedenom glasovnom promjenom. Osmišljavati rečenice u kojima su imenice u nominativu i akuzativu.                                                                            | - čitati tekst i raditi na tekstu<br>- pisati bilješke<br>- izgovarati i pisati riječi s provedenim gl. promjenama | uku A.2.2.<br>osr A.2.3.                                                        |

|                          |   |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                 |
|--------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Genitiv               | 2 | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Točno upotrebljavati proširena padežna pitanja za genitiv. Prepoznavati imenice u genitivu. Slušno razlikovati, točno izgovarati i pisati riječi u kojima je provedena glasovna promjena.</b> Opisivati predmet prema uputama. Prepoznati imenice u genitivu (rod i broj). Slušati zvučni zapis i objašnjavati netočnu uporabu prijedloga <i>od</i> . Razlikovati genitiv od akuzativa i ostalih padeža. Točno pisati prijedlog <i>od</i> uz genitiv uz pripadnost. Razlikovati, izgovarati i pisati riječi za oblike genitiva množine. Pisati sastavak prema uputama. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisivati usmeno</li> <li>- slušati zvučni zapis</li> <li>- pisati sastavak prema uputama</li> </ul>                                          | odr A.2.1.<br>uku A.2.2.                                                        |
| 4. Dativ i lokativ       | 2 | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Točno upotrebljavati proširena padežna pitanja za dativ i lokativ. Prepoznavati imenice u dativu i lokativu. Razlikovati prijedloge koji dolaze uz dativ i koji dolaze uz lokativ. Slušno razlikovati, točno izgovarati i pisati riječi u kojima je provedena glasovna promjena.</b> Komentirati šaljivi gramatički natpis. Uspoređivati dativ i lokativ s pomoću Vennova dijagrama. Označavati semantička obilježja. Prepričavati minilekciju. Izrađivati poster o dativu i lokativu.                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovarati o šaljivom natpisu</li> <li>- pisati usporedbu dativa i lokativa</li> <li>- prepričavati</li> </ul>                               | pod B.2.1.<br>ikt C.2.4.                                                        |
| 5. Vokativ               | 2 | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Točno upotrebljavati usklike uz vokativ. Prepoznavati imenice u vokativu.. Slušno razlikovati, točno izgovarati i pisati riječi u kojima je provedena glasovna promjena. odvajati vokativ zarezom/ zarezima od ostatka rečenice.</b> Izvoditi improvizacije na temu vokativ. Slušati audiosazetak i razvrstavati podatke u kategorije: znam, mislim da znam, naučio sam. Slušati hrvatsku himnu i izdvajati imenice u vokativu. Pisati e-pismo upotrebljavajući imenice u vokativu.                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- izvodi improvizaciju</li> <li>- sluša audiosazetak</li> <li>- sluša hrvatsku himnu sa zadatkom</li> <li>- piše e-pismo sa zadatkom</li> </ul> | uku.A.2.1.<br>uku A.2.2.<br>uku.B.2.4<br>uku D.2.2.                             |
| 6. Instrumental          | 2 | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Točno upotrebljavati proširena padežna pitanja za instrumental. Prepoznavati imenice u instrumentalu. Točno upotrebljavati prijedlog s/sa uz instrumental. Slušno razlikovati, točno izgovarati i pisati riječi u kojima je provedena glasovna promjena.</b> Imenovati sredstva kojima se obavlja radnja. Rješavati problemske zadatke i zaključivati o instrumentalu. Rješavati zadatke u kvizu. S pomoću igre Kipovi utvrđivati sadržaje učenja o instrumentalu.                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- rješava problemske zadatke</li> <li>- usmeno izlaže o instrumentalu</li> </ul>                                                                | uku.A.2.1.<br>uku A.2.2.<br>uku.B.2.4<br>uku D.2.2.<br>osr A.2.3.<br>ikt C.2.4. |
| 7. Sklonidba-ponavljanje | 2 | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | Aktivirati postojeća znanja o sklonidbi imenica izrađujući umnu mapu. Prepoznati padeže u rečenici, razlikovati padeže kod imenica istoga oblika. Prepoznavati i objašnjavati jezične pogreške. Točno upotrebljavati riječi s provedenim glasovnim promjenama. Predstavljati sadržaje učenja.                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- izrađuje umnu mapu</li> <li>- predstavlja usmeno sadržaje učenja</li> </ul>                                                                   | uku.A.2.1.<br>uku A.2.2.                                                        |

|                                                                         |   |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                           |                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 8. Sklonidba – vrednovanje naučenog                                     | 2 | <b>OŠ HJ A.5.5.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4.                             | <b>Vrednovati usvojenost predviđenih odgojno-obrazovnih ishoda – Sklonidba.</b> Rješavati zadatke višestrukog izbora, povezivanja, nadopunjavanja, zadatke s jednim ili više kratkih odgovora, zadatke sređivanja i zadatke supstitucijskoga tipa. Uočavati i ispravljati netočno riješene sadržaje učenja u provjeri znanja. Uočavati, prema postotku riješenosti, svoj rezultat i analizirati ga.                                                                                                                                                                                    | - piše pisanu provjeru                                                                                                    | -                                                    |
| 9. Pisanje opisnih i pripovjednih tekstova                              | 4 | <b>OŠ HJ A.5.4.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3.                                           | <b>Razlikovati faze pisanja- 1. pripremna faza, 2. faza pisanja po planu, 3. faza usavršavanja, 4. faza predstavljanja. Služiti se različitim izvorima informacija. Provjeravati točnost informacija. Svjesno i točno citirati autorsko djelo poštujući intelektualno vlasništvo.</b> Odabrati temu i istraživati o temi uz pomoć različitih izvora. Istraživati kako nastaje pisani tekst. Slušati radijsku emisiju „Ha, ho, hi, smijemo se mi“ s unaprijed zadanim uputama i zadatcima. Pisati sastavak trodjelne strukture strukture. Istraživati i zaključivati o školskoj zadaći. | - opisuje faze u procesu pisanja<br>- sluša radijsku emisiju<br>- piše sastavak trodjelne strukture                       | uku C.2.1.<br>uku A.2.2.<br>uku A.2.3.<br>osr A.2.1. |
| 10. Roald Dahl, <i>Charlie i tvornica čokolade</i>                      | 2 | <b>OŠ HJ B.5.1., OŠ HJ B.5.2., OŠ HJ B.5.4.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Primjenjivati osnovna književnoteorijska znanja, žanrovska i jezično-stilska obilježja o književnome tekstu.</b> Odgovarati na pitanja o neknjiževnom tekstu Povijest čokolade. Uočiti temu i kompoziciju romana. Pronaći primjere za fizičku karakterizaciju lika te karakterizaciju postupcima. Navesti osobine glavnog lika s pomoću umne mape. Uočiti sličnosti i razlike Charlieja i sebe putem Vennovog dijagrama. Ispričati sažetak romana u trećoj osobi. Usporediti poglavlja romana s isječcima iz filma.                                                                 | - odgovara na pitanja<br>- izrađuje umnu mapu<br>- uspoređuje s pomoću Vennova dijagrama<br>- sluša i gleda isječke filma | goo A.2.2.<br>osr B.2.1.                             |
| 11. Jasminka Tihi-Stepanić, <i>Dječak koji je zaboravio svoj bicikl</i> | 2 | <b>OŠ HJ B.5.1., OŠ HJ B.5.2., OŠ HJ B.5.4.</b><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | <b>Primjenjivati osnovna književnoteorijska znanja, žanrovska i jezično-stilska obilježja o književnome tekstu.</b> Rješavati test <i>Jesi li spreman za nova poznanstva?</i> Slušati tekst i odgovarati na pitanja. Prepoznavati osobine likova, čitajući citate. Organizirati sudnicu, aktivno sudjelujući u razgovoru. Stvarati dijalog, propitujući i promišljajući o detaljima u događaju. Izraditi fabularnu piramidu.                                                                                                                                                           | - rješava test<br>- sluša tekst i odgovara na pitanja<br>- sudjeluje u razgovoru<br>- piše fabularnu piramidu             | osr B.2.2<br>osr B.2.3.<br>osr C.2.1.                |
| 12. Darko Macan, <i>Nove tenisice</i>                                   | 2 | <b>OŠ HJ B.5.1., OŠ HJ B.5.2., OŠ HJ B.5.4.</b>                                                           | <b>Primjenjivati osnovna književnoteorijska znanja, žanrovska i jezično-stilska obilježja o književnome tekstu.</b> Izraziti mišljenje u pisanom obliku o početnoj misli. Slušati tekst i odgovarati na pitanja (usmeno). Oblikovati kompoziciju fabule prema slijedu događaja. Prepoznati osobine lika, potkrepljujući ih izabranim citatima. Uočiti pripovjedne tehnike prema                                                                                                                                                                                                        | - izražava mišljenje pismeno<br>- piše dijalog<br>- opisuje pripovjedne tehnike                                           | uku D.2.2.<br>osr B.2.1.<br>osr B.2.2.<br>zdr B.2.1. |

|                                                                      |   |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                |   |
|----------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                      |   | OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4.                                              | primjeru. Samostalno oprimjeriti pripovjedne tehnike iz teksta. Stvarati dijalog.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                |   |
| 13. Djelo za cjelovito čitanje - siječanj                            | 3 | <b>OŠ HJ B.5.1.,<br/>OŠ HJ B.5.4.</b><br><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | Izražavati doživljaj o pročitanoj književnoj tekstu.<br>Doživljavanjem pročitanoj izražavati vlastite osjećaje, stavove i vrijednosti.<br>Komentirati i obrazlagati vlastito razumijevanje književnog teksta.<br>Prepoznavati glavne ideje i problematiku književnog teksta i povezivati ih sa stvarnošću. Stvaralački nadograđivati tekst kao odgovor na pročitano.                                                          | - opisuje doživljaj djela<br>- komentira postupke likova<br>- imenuje glavne ideje i probleme u književnom djelu<br>- stvaralački se usmeno i pismeno izražava | - |
| 14. Djelo za cjelovito čitanje - veljača                             | 2 | <b>OŠ HJ B.5.1.,<br/>OŠ HJ B.5.4.</b><br><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4. | Izražavati doživljaj o pročitanoj književnoj tekstu.<br>Doživljavanjem pročitanoj izražavati vlastite osjećaje, stavove i vrijednosti.<br>Komentirati i obrazlagati vlastito razumijevanje književnog teksta.<br>Prepoznavati glavne ideje i problematiku književnog teksta i povezivati ih sa stvarnošću. Stvaralački nadograđivati tekst kao odgovor na pročitano.                                                          | - opisuje doživljaj djela<br>- komentira postupke likova<br>- imenuje glavne ideje i probleme u književnom djelu<br>- stvaralački se usmeno i pismeno izražava | - |
| 15. Popularnokulturni tekst: <i>J. K. Rowling, Razredbeni klobuk</i> | 2 | <b>OŠ HJ C.5.2.</b><br><br>OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4.                   | <b>Objašnjavati pojam popularne kulture na temelju fenomena Harry Potter.</b><br>Upoznati školu Hogwarts iz romana popunjavajući "upisnicu". Razumjeti tekst odgovarajući na pitanja. Suradivati sa suučenicima u uglazbljivanju teksta klobukove pjesme iz ulomka. Prikazati ulomak kao igrokaz glumeći uloge<br>Gledati insert iz filma i uočiti sličnosti i razlike s tekstom. Osmisliti pripadnost skupini izradom znaka. | - usmeno objašnjava<br>- piše dramatizaciju<br>- izvodi tekst<br>- sluša i gleda film sa zadatkom                                                              | - |

## SADRŽAJI UČENJA

- morfološke kategorije imenica: rod, broj, padež, sklonidba (deklinacija), nazivi padeža, padežna pitanja, imenice, vrste imenica, kategorija roda (muški, ženski, srednji), kategorija broja (jednina i množina); pisanje, faze pisanja, trodjelna struktura pisanoga sastavka, školska zadaća: pripovjedač u 3. osobi, kratka priča; popularno kulturni tekst, popularna kultura

## VREDNOVANJE

| kao učenje                                                                                                                                                                                                                                                                                   | za učenje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | vrednovanje naučenoga                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Razmjena informacija o učenju i rezultatima učenja.</p> <p>Povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti. Što je potrebno tijekom aktivnosti da bi je učenik uspješno ostvario. Komentari, upućivanje, pozivanje na smjernice, pomoć u tumačenju smjernica.</p> | <p>Učenik samovrednuje svoje uratke: umne mape, pisane sastavke. Sastavak vrednuje prema opisnicima. Uspoređuje svoje uratke s uradcima drugih učenika. Komentira što je dobro napravio, a što je mogao bolje. Postavlja pitanja da bi razumio uputu.</p> <p>Zaključuje o svom napretku na kraju teme. Analizira što nije usvojio i ostvario i vraća se na to.</p> | <p>– provjera znanja – <i>Sklonidba</i> (sastoji se od dva dijela: a) zadataka (vrednovanje bodovima) i b) pisanog sastavka (vrednuje se opisnicima)</p> <p>– vrednovanje umne mape prema opisnicima</p> <p>– vrednovanje pisanog sastavka prema opisnicima</p> <p>– promatranje i ocjenjivanje učenika tijekom određenih aktivnosti u kojima su se posebno istaknuli</p> |

## ORGANIZACIJA UČENJA I POUČAVANJA

| strategije                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | metode                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- pronalaženje sličnosti i razlika</li><li>- rezimiranje i bilježenje</li><li>- postavljanje ciljeva i davanje povratnih informacija</li><li>- suradničko učenje (učenik-učenik, skupina učenika)</li><li>- provjeravanje hipoteza</li><li>- pisanje i crtanje organizatora: prepričavanje, uporišne točke</li><li>- otkrivanje i rješavanje problema</li><li>- strategija interaktivnog učenja i rada na projektu</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- metoda usmenog izlaganja: objašnjavanje, izvješćivanje, glasno razmišljanje</li><li>- metoda pisanja: bilježenje ključnih dijelova sadržaja, citiranje, konceptiranje parafraziranjem, sažeto konceptiranje</li><li>- vizualne metode</li><li>- metoda učenja prema modelu</li><li>- metoda izrade i interpretiranja umnih mapa</li><li>- metoda čitanja i rada na tekstu: rad s udžbenikom</li></ul> |

## POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA

### Učiti kako učiti

- razvija znanja i stječe vještine upravljanja vlastitim učenjem
- primjenjuje odgovarajuće strategije učenja (vođeno)

### Građanski odgoj i obrazovanje

- aktivno zastupa ljudska prava

### Osobni i socijalni razvoj

- razvija odnose poštovanja među vršnjacima i gradi prijateljstva; opisuje prijateljske odnose
- uočava reakcije drugih o sebi i kritički promišlja o njima

### Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije

- odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka
- samostalno koristi poznate uređaje i programe

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SREDSTVA, ALATI</b> | Prema predviđenim aktivnostima: nastavni listići, PowerPoint, Padlet, Wordwall, Kahoot, Coogle                                                                                                                                                    |
| <b>IZVORI</b>          | Čitanka <i>Snaga riječi</i> 5, udžbenik i radna bilježnica <i>Naš hrvatski</i> 5, Školska knjiga, 2019.<br><a href="#">Kako zavoljeti knjigu - Školski HRT</a><br><a href="http://www.medijskapismenost.hr/">http://www.medijskapismenost.hr/</a> |